

## „Dein Weg in die Filmbranche“

Treffpunkt  
**FILMKULTUR**

**Panel mit Filmschaffenden beim Filmfest München** am Samstag, 29. Juni 2024 (12-14 Uhr) im Theatersaal im Amerikahaus. Mit anschließender Q&A und Get-Together - in Kooperation mit Crew United, IN FILM, ZAV-Künstlervermittlung, Start into Media, Constantin Film und stabil e.V.

### Workplace Virtual Studio

**Arbeitsplatz:** Hyperbowl Penzing Studios & XR LED Studio Plaza Media

**Referenzfilm:**

CHANTAL IM MÄRCHENLAND (Deutschland 2024)

**Gäste:**

Hyperbowl Penzing (NN), Plaza Media (Elfie Kerscher), Kostümbild (Esther Walz), Setkostüm (Julia Kronwitter), Kamera (NN)

### Art Department & VFX

mit Prof. Jürgen Schopper (HFF München, Abt. VII - Bildgestaltung (Schwerpunkt Visual Effects))

**Referenzfilm (Serie):**

DAS SIGNAL (Deutschland 2023)

**Weitere Gäste:**

Eva-Maria Stiebler (Szenenbildnerin), VFX Supervisor (NN);

**Moderation:** Prof. Waleska Leifeld (Szenenbildnerin, Lehrbeauftragte für Gestalten und Darstellen, analog und digital an der OTH Regensburg)

**Buchpräsentation:**

Bent Evers IRGENDWAS MIT FILM – Perspektiven junger Filmschaffender | 45 Interviews“ von

**Lehrplanbezug:**

Filmbildung  
Berufliche Orientierung

**Kosten:** kostenfrei

**Weitere Informationen:**

<https://treffpunkt-filmkultur.de>

**Anmeldung:**

[info@treffpunkt-filmkultur.de](mailto:info@treffpunkt-filmkultur.de)

**SO MACHST DU KARRIERE BEIM film**  
FREIER EINTRITT  
10-12 UHR MEET & GREET: 12-13.30 UHR  
THEMA: FILMBERUFE & NEUE DIGITALE WELTEN  
DEIN WEG IN DIE FILMBRANCHE  
VFX • VIRTUAL STUDIO • ANIMATION  
FILMFEST MÜNCHEN THEATERSAAL IM AMERIKAHHAUS, KAROLINENPLATZ 3  
29.6.24  
crew united  
ZAV  
Constantin Film  
stabil e.V.

**Wie bringt man Teppiche zum Fliegen? Wann schwimmen Schauspieler\*innen durch trockenes Wasser? Wer näht die Kostüme für Avatare und warum braucht man dazu keinen Faden? Welche Spezialisten und Spezialistinnen arbeiten gemeinsam hinter der Kamera an einem Film, einer Serie, einem Game? Wie werden die Bilder deines Lieblingsfilms oder deiner Lieblingsserie hergestellt?**

Gemeinsam blicken wir hinter die Kulissen der Filmherstellung und sprechen mit den professionellen Kreativen über die vielseitigen Anforderungen. Dabei liegt der Fokus auf den digitalen Prozessen bei der Entstehung eines Films und wir gehen der Frage nach, wie visuelle Effekte und Animation die Arbeit und Kommunikation zwischen den Gewerken verändern, ergänzen und die gesamte Konzeption beeinflussen. Mit Qualifikationen im handwerklichen, kaufmännischen, künstlerischen oder technischen Bereich kannst du in die Branche „quer einsteigen“ und dich spezialisieren oder nach dem Schulabschluss eine Ausbildung starten.

**Wir möchten euch informieren und Wege aufzeigen, wie ihr mit euren Interessen und Fähigkeiten einen Zugang in die Filmbranche findet.**

Seid herzlich eingeladen zu unserem Meet & Greet im Anschluss an das Panel auf der Terrasse.

**29. JUNI. 2024**

10-12 UHR • GET-TOGETHER: 12-13.30 UHR  
FILMFEST MÜNCHEN • THEATERSAAL IM AMERIKAHHAUS • KAROLINENPLATZ 3  
FREIER EINTRITT

