

**Kinoworkshop am Mittwoch 15. Dezember 2021 (10-12.30 Uhr)
im City Kino - mit dem Münchner Produzenten Philipp Worm**

SCHACHNOVELLE

(Deutschland 2020), 112 Min.; empfohlen ab 14 Jahre /ab 9. Klasse; Drama, Literaturverfilmung, Adaption der Novelle von Stefan Zweig; Regie: Philipp Stölzl; mit: Oliver Masucci, u. a.; Produzenten: Tobias Walker + Philipp Worm; Bay. Filmpreis 2020; Friedenspreis des Dt. Films 2021; Dt. Filmpreis 2021; Gilde Filmpreis 2021; FBW-Prädikat Besonders wertvoll;

Inhalt: Wien, 1938: Österreich wird vom Nazi-Regime besetzt. Kurz vor der Flucht in die USA wird Anwalt Bartok verhaftet und in das Hotel Metropol, Hauptquartier der Gestapo, gebracht. Als Vermögensverwalter des Adels soll er dem Gestapo-Leiter Böhm Zugang zu Konten ermöglichen. Bartok weigert sich und kommt in Isolationshaft. Über Wochen und Monate bleibt Bartok standhaft, verzweifelt jedoch zusehends - bis er durch Zufall an ein Schachbuch gerät. ...



Zur Person: Philipp Worm gründete 2008 mit Tobias Walker nach dem gemeinsamen Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film München die Produktionsfirma Walker+Worm Film. Die individuelle Machart, das Streben nach Authentizität und der Wunsch, die persönlichen Visionen der Regisseurinnen und Regisseure bestmöglich umzusetzen, stehen im Zentrum jeder Produktion. (Quelle: www.w2-film.de) ... Berufsbild Produzent: vierundzwanzig.de



Themen: Geschichte, Nationalsozialismus, Widerstand, Biografie, Menschenrechte/-würde, Literaturadaption / Literaturverfilmung;

Unterrichtsfächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Sozialkunde, Ethik, Kunst;

Pädagogische Anknüpfung: Biografische Bezüge zu Zweigs eigener Exilgeschichte. Der Verlust der geliebten Heimat und die Zustände nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten sind zentrale Motive der letzten beiden Werke von Stefan Zweig: DIE WELT VON GESTERN und SCHACHNOVELLE. In der Analyse von Figuren und Erzählperspektive geht es um die Unterschiede zwischen Vorlage und Philipp Stölzls filmischer „Verdichtung“.

Weiterführende Links:

Website Filmverleih: www.studiocanal.de
Infos zum Film: www.filmportal.de
Unterrichtsmaterialien: www.derlehrerclub.de
www.kinofenster.de www.visionkino.de
Einen Film ins Kino bringen: visionkino.de
Das interaktive Filmsprache-Plakat: nwdl.eu
Filmdramaturgie: <https://dramaqueen.info>
Geschichtlicher Hintergrund: www.bpb.de
Treffpunkt Filmkultur: treffpunkt-filmkultur.de
Kulturelle Bildung München: muenchen.de

Eintrittspreis: 5 Euro für Schüler*innen //
Ort: City Kino, Sonnenstraße 12, 80331 München; MVV Karlsplatz Stachus (U4/U5, S-Bahn, Trambahn-Linien); **Reservierung:** info@treffpunkt-filmkultur.de

Dieses Projekt wird gefördert von der



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat